فهرست مطالب

[چکیده](#_Toc323984814)

[مقدمه 1](#_Toc323984815)

[اهمیت موضوع 2](#_Toc323984816)

[اهداف تحقیق 2](#_Toc323984817)

[حساسیتهای تحقیق 3](#_Toc323984818)

[نقش موزه: 5](#_Toc323984819)

[وظایف موزه: 5](#_Toc323984820)

[**فصل اول: واژه شناسی**](#_Toc323984821)

[تعریف موزه 8](#_Toc323984823)

[تعریف لغوی موزه 8](#_Toc323984824)

[تعریف اصطلاحی موزه 10](#_Toc323984825)

[تعریف کلی موزه: 11](#_Toc323984826)

[تعریف هنرهای تجسمی: 12](#_Toc323984827)

[تعریف فرهنگ: 12](#_Toc323984828)

[تعریف جامعه: 13](#_Toc323984829)

[تعریف خلاقیت: 14](#_Toc323984830)

[تعریف تکنولوژی: 15](#_Toc323984831)

[**فصل دوم: پیشینه موزه**](#_Toc323984832)

[تاریخچه موزه در جهان: 19](#_Toc323984834)

[تاریخچه موزه در ایران: 22](#_Toc323984835)

[تاریخچه موزه تا قبل از انقلاب: 23](#_Toc323984836)

[موزه در بینش اسلامی: 25](#_Toc323984837)

[**فصل سوم: گونه شناسی موزه ها**](#_Toc323984838)

[انواع موزه 27](#_Toc323984840)

[موزه هاي هنري: 28](#_Toc323984841)

[موزه تاریخی: 28](#_Toc323984842)

[موزه تمبر و اسکناس: 29](#_Toc323984843)

[موزه انسان شناسي يا مردم شناسي: 30](#_Toc323984844)

[موزه هاي علمي: 31](#_Toc323984845)

[- موزه های علوم طبیعی 32](#_Toc323984846)

[موزه هاي تاريخي 33](#_Toc323984847)

[موزه هاي تخصصي 33](#_Toc323984848)

[موزه هاي علمي 33](#_Toc323984849)

[موزه هاي فني و صنعتي 34](#_Toc323984850)

[موزه هاي هنري 34](#_Toc323984851)

[موزه تاريخي و باستان شناسي 34](#_Toc323984852)

[موزه فضاي باز 35](#_Toc323984853)

[موزه هاي مردم شناسي 35](#_Toc323984854)

[كاخ موزه ها 35](#_Toc323984855)

[موزه هاي هنري 36](#_Toc323984856)

[موزه علوم و تاریخ طبيعي 36](#_Toc323984857)

[موزه هاي محلي يا منطقه اي 36](#_Toc323984858)

[موزه هاي سيار 37](#_Toc323984859)

[پارك موزه ها 37](#_Toc323984860)

[موزه هاي نظامي 37](#_Toc323984861)

[موزه هاي انديشمندان (خانه هنرمندان) 37](#_Toc323984862)

[**فصل چهارم: مبانی نظری**](#_Toc323984863)

[آشنایی با طراحی موزه ها و گالریهای آثار هنری 42](#_Toc323984865)

[سخنانی از ماریوبوتا در ایران: 45](#_Toc323984866)

[نورپردازی موزه 46](#_Toc323984867)

[نورپردازی در فضاهای نمایشگاهی 46](#_Toc323984868)

[نورپردازی در فضاهای آموزشی 47](#_Toc323984869)

[نور پردازی در صحنه 48](#_Toc323984870)

[تنظيم شرايط محيطي 48](#_Toc323984871)

[تهويه مطبوع 48](#_Toc323984872)

[آكوستيك 49](#_Toc323984873)

[ایمنی حريق 50](#_Toc323984874)

[مصالح شناسی موزه 51](#_Toc323984875)

[کف موزه 51](#_Toc323984876)

[سنگ و سنگ مرمر 52](#_Toc323984877)

[کاشی (سفال) 53](#_Toc323984878)

[چوب 53](#_Toc323984879)

[چوب پنبه 54](#_Toc323984880)

[لاستیک 54](#_Toc323984881)

[آجر قیری 54](#_Toc323984882)

[ورنی پلاستیکی 54](#_Toc323984883)

[مصالح و رنگ 55](#_Toc323984884)

[خلاصه نکاتی در باب طراحی موزه: 56](#_Toc323984885)

[**فصل پنجم: برنامه فیزیکی**](#_Toc323984886)

[عرصه بندی کل مجموعه 60](#_Toc323984888)

[عرصه معرفی 61](#_Toc323984889)

[1-گالریها 61](#_Toc323984890)

[زمینه های تاریخی اجتماعی پیدایش فضاهای نمایشگاهی: 64](#_Toc323984891)

[اهداف عمده در طراحی و ساخت فضاهای نمایشگاهی 65](#_Toc323984892)

[ویژگی های اساسی فضاهای نمایشگاهی 65](#_Toc323984893)

[موقتی در برابر دایمی بودن 66](#_Toc323984894)

[2-آمفی تاتر (سالن چند منظوره) 74](#_Toc323984895)

[3-کتابخانه 79](#_Toc323984896)

[4- تالار ورودي: 81](#_Toc323984897)

[عرصه اداری 83](#_Toc323984898)

[1- حوزه ریاست 83](#_Toc323984899)

[2- حوزه معاونت اداری و مالی 84](#_Toc323984900)

[عرصه پژوهشی 84](#_Toc323984901)

[عرصه خدمات رفاهی و عمومی 84](#_Toc323984902)

[1- رستوران یا چایخانه 85](#_Toc323984903)

[2- فروشگاه صنایع دستی 85](#_Toc323984904)

[عرصه خدمات پشتیبانی 86](#_Toc323984905)

[1- انبار 86](#_Toc323984906)

[2- نگهبانی 87](#_Toc323984907)

[3- پارکینگ 88](#_Toc323984908)

[4- تاسیسات 88](#_Toc323984909)

[5- فضای سبز 89](#_Toc323984910)

[**فصل ششم: تجربه های پیشین**](#_Toc323984911)

[موزه هنر های معاصر تهران : 97](#_Toc323984913)

[تحلیل موزه هنرهای معاصر 97](#_Toc323984914)

[ورودی 98](#_Toc323984915)

[مصالح: 100](#_Toc323984916)

[موزه گوگنهایم بیلبائو: 102](#_Toc323984917)

[موزه گوگنهایم 108](#_Toc323984918)

[موزه هنر میلواکی 113](#_Toc323984919)

[**فصل هفتم: معرفی تهران**](#_Toc323984920)

[از آغاز تا کنون 118](#_Toc323984922)

[اقوام تهران 119](#_Toc323984923)

[تقسیم بندی اداری 120](#_Toc323984924)

[وجه تسمیه 120](#_Toc323984925)

[معماری و شهرسازی 121](#_Toc323984926)

[رخدادهای سیاسی 122](#_Toc323984927)

[نهضت ملی‌شدن صنعت نفت ایران 123](#_Toc323984928)

[**فصل هشتم: شناخت بستر طراحی**](#_Toc323984929)

[تهران 128](#_Toc323984931)

[اقلیم 128](#_Toc323984932)

[نمای شهر 133](#_Toc323984933)

[مشخصات جغرافیایی و اقلیمی منطقه ۲۲ شهرداری تهران 133](#_Toc323984934)

[جايگاه منطقه در طرح جامع تهران 1385 135](#_Toc323984935)

[مشخصه‌هاي كلي 135](#_Toc323984936)

[مراكز: 135](#_Toc323984937)

[محورها: 136](#_Toc323984938)

[شناخت وضع موجود سایت: 137](#_Toc323984939)

[راهبردهاي توسعه پيشنهادي طرح جامع براي منطقه 22 137](#_Toc323984940)

[چشم انداز ويژه طرح جامع براي منطقه 22 139](#_Toc323984941)

[دلایل انتخاب سایت: 140](#_Toc323984942)

[شکل گیری سایت 141](#_Toc323984943)

[**فصل نهم: روند طراحی**](#_Toc323984944)

[ایده حجم 144](#_Toc323984946)

[جابجایی و سیرکولاسیون فضاها در زیرزمین: 146](#_Toc323984947)

[جابجایی و سیرکولاسیون فضاها در طبقه همکف: 147](#_Toc323984948)

[جابجایی و سیرکولاسیون فضاها در طبقه اول: 148](#_Toc323984949)

[جابجایی و سیرکولاسیون فضاها در سایت: 149](#_Toc323984950)

[سه بعدی حجم: 150](#_Toc323984951)

[**فصل دهم: سازه پیشنهادی**](#_Toc323984952)

[1- طرح معماری 152](#_Toc323984954)

[2- سرعت و سهولت اجرا 152](#_Toc323984955)

[3- استحکام و دوام 152](#_Toc323984956)

[4- خواص یکنواخت 152](#_Toc323984957)

[5- شکل پذیری 153](#_Toc323984958)

[6- پیوستگی مصالح 153](#_Toc323984959)

[7- اتلاف مصالح 153](#_Toc323984960)

فهرست منابع: 156